

高校生のための「超」教養講座 Q & A

講座No. 29 「世界を魅了した江戸の画家たち」を視聴して以下の問いに答えなさい。

Q1 江戸時代中期、京都の青物問屋の主人だったが、40歳で隠居、絵を描くことに専念した人物は？

()

Q2 いまの佐賀県の生まれた、18世紀の京都を代表する文化人の一人。京都・東山に、煎茶を供する店を出し、Q1の人物にも強い影響を与えた人は？

()

Q3 葛飾北斎が、絵描き志望者のテキストとしてつくった作品は？

()

Q4 講義のなかで狩野先生が「世界遺産だ！」と賞賛する北斎の代表作は何は？

()

Q5 同じく講義のなかで、Q4の作品は西洋のどんな画家に影響を与えたと、狩野先生は述べているか？ 画家の名前を一人書きなさい。

()

Q6 琳派は、16～17世紀に活躍した何という人物を祖としているか？

()

Q7 Q6の代表する作品で、講義のなかで取り上げられているものをひとつ挙げよ。

()

高校生のための「超」教養講座 Q & A

講座No. 29 「世界を魅了した江戸の画家たち」 Q&A の正解。

- A1 伊藤若冲
- A2 売茶翁
- A3 「北斎漫画」
- A4 「富嶽三十六景」
- A5 ゴッホ / セザンヌ / モネ
- A6 俵屋宗達
- A7 「風神雷神図屏風」 / 「鶴下絵和歌巻」